

ALUA KOPSTEIN

# a uva preciosa

ILUSTRAÇÕES CLAUDINE KNIJNICK

AUTORA E COORDENADORA

Alua Kopstein

ILUSTRAÇÃO

Claudine Knijnik

DIAGRAMAÇÃO E PROJETO GRÁFICO

Fernanda Toniazzi

PREPARAÇÃO DE TEXTO E EDIÇÃO

Mônica Ballejo Canto

K83u Kopstein, Alua

A uva preciosa / Alua Kopstein ; ilustração Claudine Knijnik. – Porto Alegre : Edição do Autor, 2025.  
31p.

ISBN 978-65-01-29715-6

1. Literatura infanto-juvenil. I. Knijnik, Claudine. II. Título.

CDU 82-93

Catalogação na publicação: Mônica Ballejo Canto – CRB 10/1023

@ALUA AINHORN MARQUES FERNANDES KOPSTEIN, 2025

A UVA PRECIOSA

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS

[www.criancasvirtuosas.com.br](http://www.criancasvirtuosas.com.br)

 @criancasvirtuosas



ALUA KOPSTEIN

# a uva preciosa

ILUSTRAÇÕES CLAUDINE KNIJNIK

Você sabia que as melhores  
uvas crescem em terrenos cheios  
de pedras?

Parece estranho, não é?  
Mas é verdade!

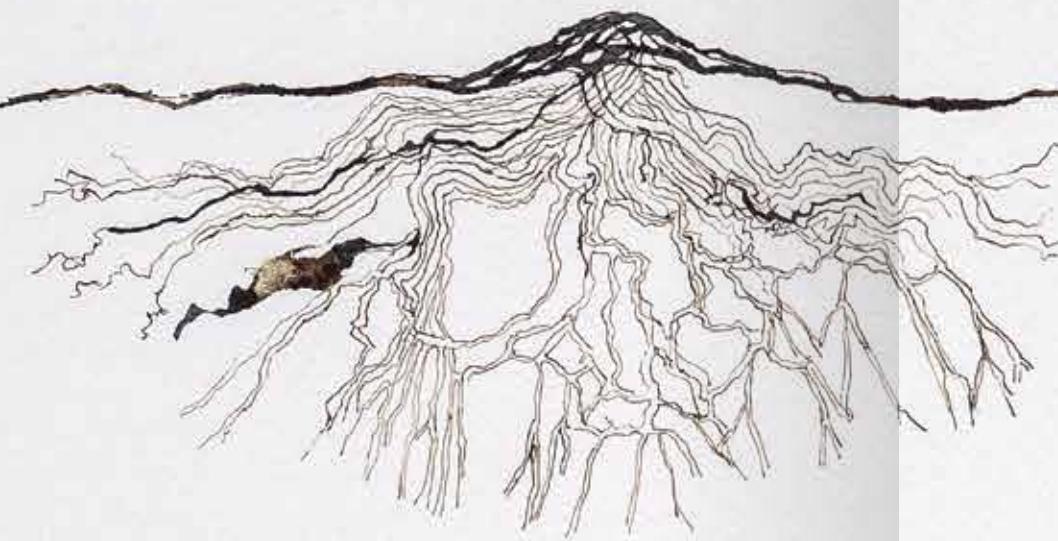
As raízes precisam se esforçar  
muito para encontrar nutrientes.  
E esse esforço faz com que  
as uvas tenham um sabor único  
e especial!

A vida também é assim: às vezes,  
os momentos mais difíceis  
despertam o potencial que já  
existe dentro de nós e nos  
ensinam a sermos mais fortes  
e corajosos.

Espero que este livro inspire a  
transformar os desafios da vida  
em algo bom, assim como as uvas  
que crescem no solo rochoso.

Alua Kopstein





A uva  
preciosa

cresce em  
solo de rocha.



Raízes destemidas



batalham pela vida.



Batalham,

batalham

batalham

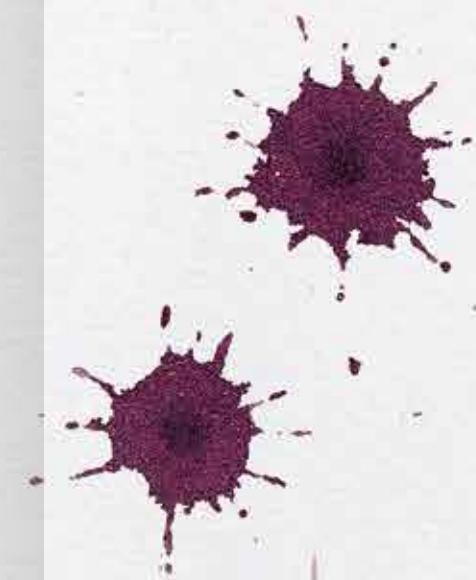
batalham

batalham

batalham



conquistam a vida,  
mesmo em solo de rocha.





Rosas valentes  
protegem as sementes.





Nasce a excelência,  
onde a adversidade está presente.



No solo da vida, em meio  
a tormentas e mágoas,



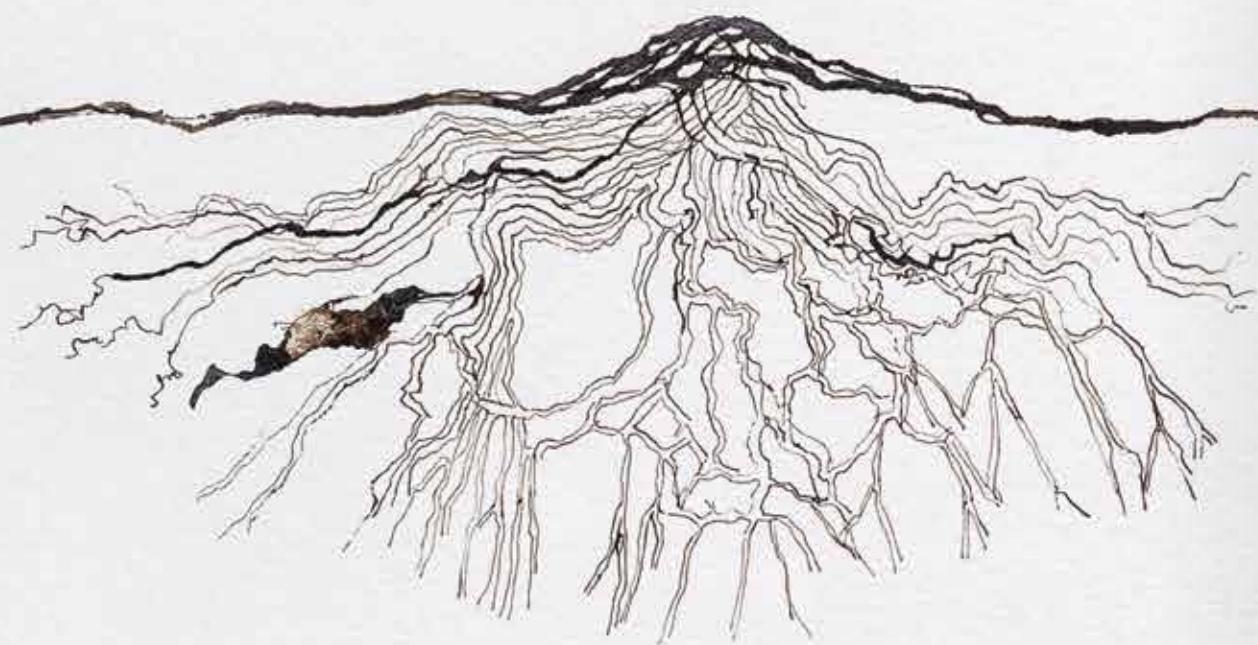
crescemos fortes  
e únicos,  
como a uva preciosa.



26



25



## atividade

Pense em uma experiência difícil pela qual você passou.  
Desenhe ou escreva como isso o tornou mais forte.

## a autora

O livro *A Uva Preciosa* é uma homenagem profunda ao meu povo. O povo judeu, um dos mais antigos e resilientes da história, que segue vivo há mais de quatro mil anos. A tradição judaica ensina que o homem possui um propósito: ser luz, fazer o bem, ajudar a tornar o mundo um lugar melhor. Essa missão, juntamente com uma rica herança de tradições, costumes e rituais, tem guiado o povo judeu através dos tempos, mesmo diante de perseguições e tentativas de destruição.

Em 7 de outubro de 2023, um terrível massacre ocorreu na nossa terra ancestral,

Israel. Esse trágico evento mudou minha vida e, por um tempo, senti meu coração paralisado. Dias depois, viajei para a região da Borgonha, na França, onde, durante uma visita a um vinhedo no vilarejo de Vosne-Romanée, ouvi uma explicação que me tocou profundamente.

A produtora de vinho explicou que alguns dos melhores vinhos do mundo são produzidos em solos rochosos, onde as raízes das vinhas precisam lutar para encontrar nutrientes. Essa batalha, esse desafio, é o que cria a excelência. Ela também mencionou que, historicamente, e ainda hoje, costumava-se

plantar rosas nos parreirais. Essas rosas servem como um aviso para o agricultor, indicando que uma praga está chegando, pois elas são as primeiras a morrer. Essa metáfora me inspirou a homenagear todas as pessoas inocentes que foram tiradas de suas casas e perderam suas vidas com a mesma fragilidade e inocência de uma rosa, não preparadas para a brutalidade de uma guerra.

Espero que *A Uva Preciosa* lhe ofereça uma nova perspectiva para ver as dificuldades como oportunidades de crescimento e fortalecimento, e que possamos seguir o

grande propósito de ser luz, de fazer o bem. Se coisas ruins acontecem, talvez devamos encará-las como uma escola para nos tornarmos pessoas ainda melhores.

Com carinho,  
Alua Kopstein



## a ilustradora

Quando a Alua me convidou para ilustrar *A Uva Preciosa*, nos encontramos em um café. Ela leu o texto, e nós choramos. Choramos por tudo o que esse texto significa para cada uma de nós. Quando saí do café, ficou claro o desafio à minha frente: como transformar em arte esse lindo poema que é *A Uva Preciosa*?

O primeiro passo foi realizar uma pesquisa profunda para entender a essência da uva, dessa cidadezinha chamada Vosne-Romanée, que serviu de inspiração para todo o desenho. Após trabalhar com várias referências, chegou o momento de colocar

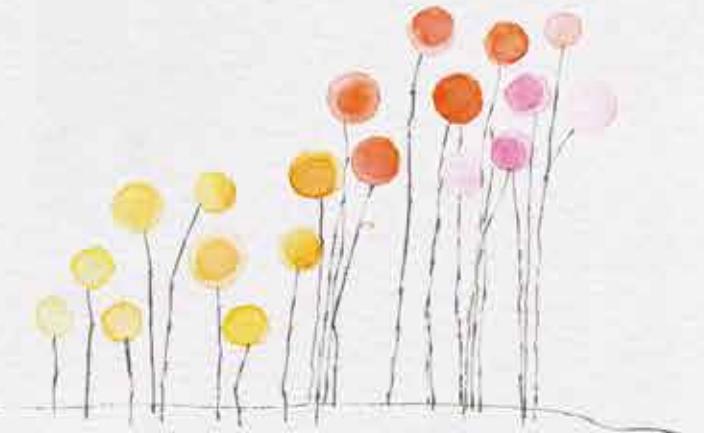
as ideias no papel. O texto era tão poderoso que comprehendi que a ilustração deveria ser ao mesmo tempo delicada e profunda. Para isso, utilizei caneta nanquim em todo o livro. Na primeira parte, foquei na forma das raízes, transformando-as em pernas, simbolizando a uva e o ser humano lutando para sobreviver, mesmo em um solo rochoso.

Há um ponto no livro que precisa expressar o desafio, a luta; para isso, usei gotas de tinta. Nesse momento, a ilustração transita do minimalismo inicial para algo mais colorido. Também inseri rosas, simbolizando todos os inocentes, e utilizei tons de

laranja para lembrar a família Bibas e seus bebês.

Por fim, a ilustração traz o nascimento da uva brilhante, mostrando que, mesmo no meio de tanta tormenta, devemos sempre renascer e viver. As cores se intensificam à medida que nos aproximamos do final, culminando no parreiral que representa a nossa história — uma história vivida com dias de sol, chuva e tempestade. Assim é a vida de cada um de nós e a história do nosso povo.

Claudine Knijnik



# *Coleção Crianças Virtuosas*

Escritos por Alua Kopstein, os livros da coleção Crianças Virtuosas nasceram com o propósito de educar para as virtudes, o bem viver e a felicidade. O primeiro livro, *Crianças Virtuosas de A à Z*, marcou o início dessa jornada, inspirando famílias e educadores a cultivar virtudes essenciais.

Movida por essa missão, Alua aprofundou seus estudos em Psicologia Positiva, a ciência que investiga o bem-estar. A partir dessas pesquisas, surgiu a Teoria da Flor do Bem-Estar. Essa teoria descreve o ser humano como uma flor, com potencial para florescer e embelezar o mundo por meio de boas ações. Para que essa flor desabroche plenamente, é necessário cuidar de suas nove pétalas, que representam os pilares do bem-estar: comer, dormir, brincar, aprender coisas novas, relacionamentos, espiritualidade, autoconhecimento, inteligência emocional e resiliência. Cada pétala inspirou a criação de um livro infantil, formando uma coleção rica em histórias e lições de vida.

Esperamos que essas histórias inspirem crianças, professores e famílias a semear cada um desses pilares, fortalecendo as pétalas que sustentam o bem-estar e a felicidade.

Vamos juntos ler e florescer?

- **À Mesa** explora o valor das refeições compartilhadas, que nutrem o corpo e a alma.
- **Histórias Curtas e Profundas** destaca a importância de contar histórias e do sono para o bem-estar físico e mental.
- **A Praça do Maurício** celebra o brincar livre e o contato com a natureza, essenciais para o desenvolvimento saudável.
- **Jardim da Vida** nos convida a cultivar a curiosidade e o aprendizado contínuo, base da evolução pessoal.
- **O Baldinho Invisível** revela como atos de bondade constroem relacionamentos sólidos e duradouros.
- **A Vida Nesse Minutinho** ensina sobre o poder da presença, uma forma de viver a espiritualidade e desenvolver a inteligência emocional.
- **Crianças Virtuosas de A à Z** incentiva o autoconhecimento e a descoberta das próprias virtudes.
- **A Uva Preciosa** ilustra como a resiliência nos permite crescer e nos desenvolver diante das dificuldades e desafios.
- **Minha Vida Virtuosa: Planner do Bem-Estar** é uma coletânea de exercícios e atividades que aprofundam as experiências e vivências relacionadas aos conteúdos abordados.
- **Famílias Virtuosas: o que diz a ciência da felicidade** ajuda a trazer a ciência do bem-estar para dentro de casa.
- **Professores Virtuosos: um guia para inspirar** oferece ferramentas práticas e motivadoras para educadores.



Cada um de nós vem ao mundo para dar  
o nosso melhor em cada estação ou geração.

ISBN: 978-65-01-29715-6



9 786501 297156