



ALUA KOPSTEIN

a uva preciosa

ILUSTRAÇÕES CLAUDINE KNIJNIK

AUTORA E COORDENADORA

Alua Kopstein

ILUSTRAÇÃO

Claudine Knijnik

DIAGRAMAÇÃO E PROJETO GRÁFICO

Fernanda Toniazzi

PREPARAÇÃO DE TEXTO E EDIÇÃO

Mônica Ballejo Canto

K83u Kopstein, Alua

A uva preciosa / Alua Kopstein ; ilustração Claudine
Knijnik. – Porto Alegre : Edição do Autor, 2025.
31p.

ISBN 978-65-01-29715-6

1. Literatura infanto-juvenil. I. Knijnik, Claudine. II. Título.

CDU 82-93

Catálogo na publicação: Mônica Ballejo Canto – CRB 10/1023

@ALUA AINHORN MARQUES FERNANDES KOPSTEIN, 2025

A UVA PRECIOSA

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS

www.criancasvirtuosas.com.br

 @criancasvirtuosas

ALUA KOPSTEIN

a uva preciosa

ILUSTRAÇÕES CLAUDINE KNIJNIK

Você sabia que as melhores
uvas crescem em terrenos cheios
de pedras?

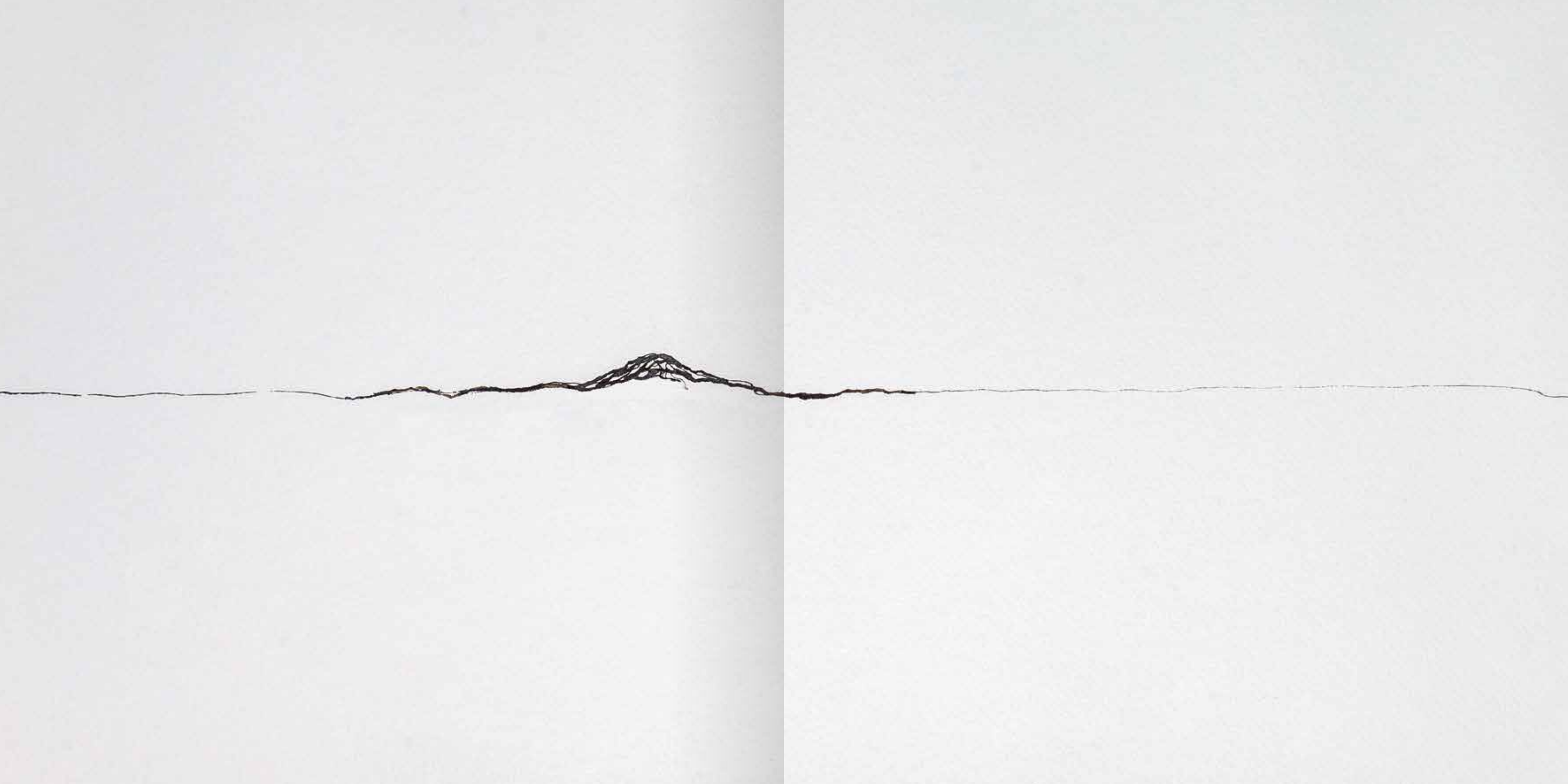
Parece estranho, não é?
Mas é verdade!

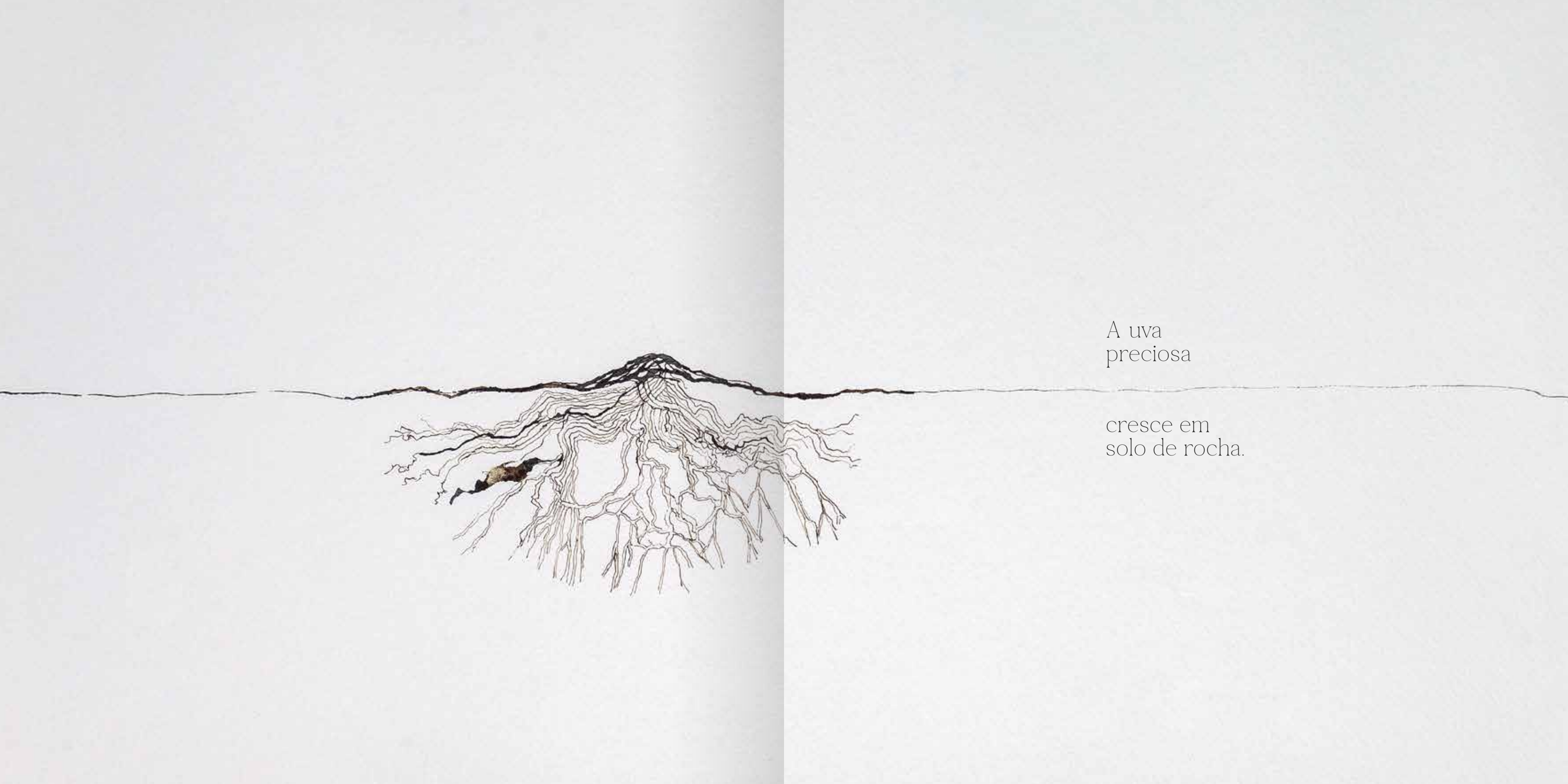
As raízes precisam se esforçar
muito para encontrar nutrientes.
E esse esforço faz com que
as uvas tenham um sabor único
e especial!

A vida também é assim: às vezes,
os momentos mais difíceis
despertam o potencial que já
existe dentro de nós e nos
ensinam a sermos mais fortes
e corajosos.

Espero que este livro inspire a
transformar os desafios da vida
em algo bom, assim como as uvas
que crescem no solo rochoso.

Alua Kopstein

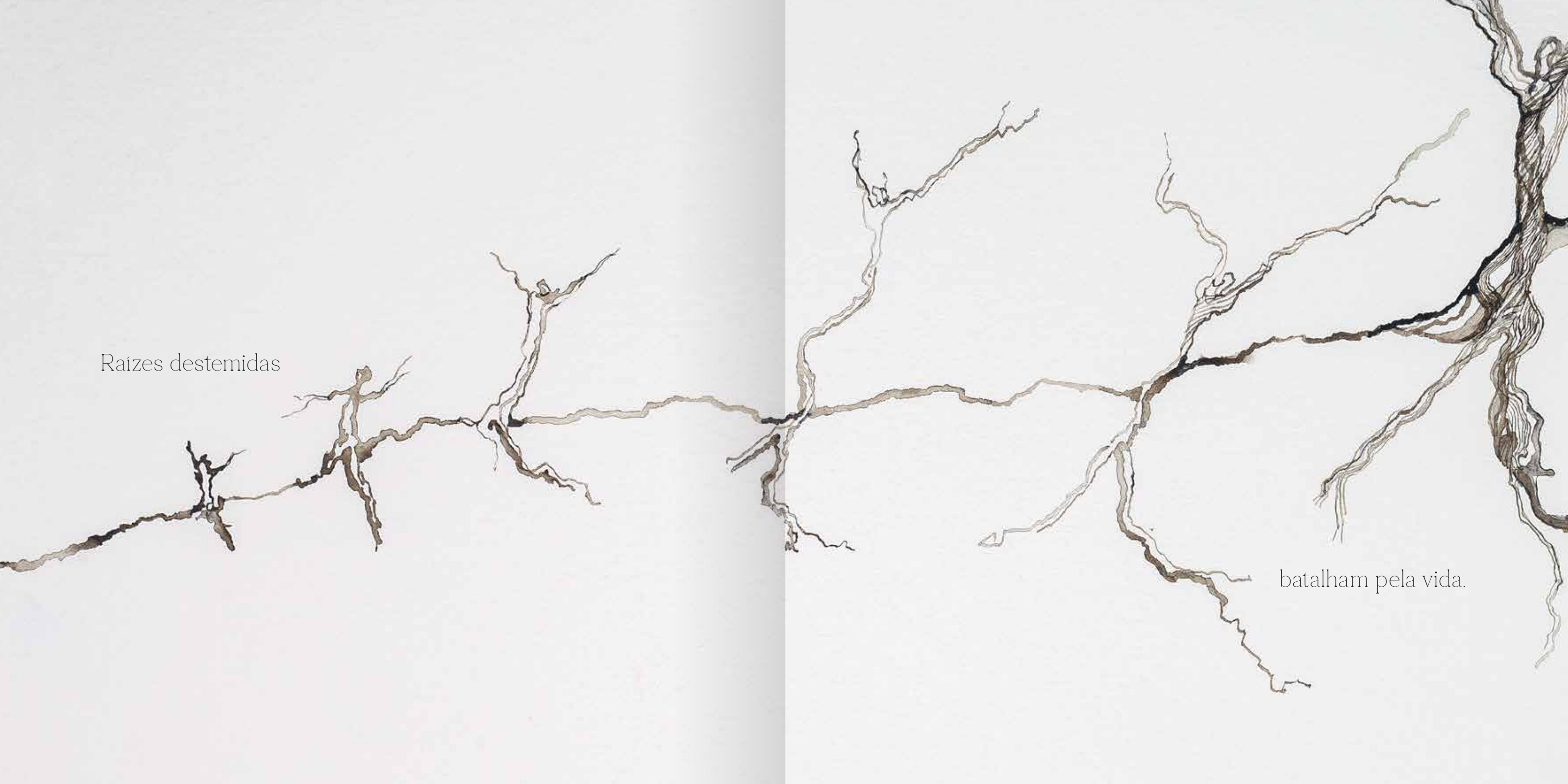




A uva
preciosa

cresce em
solo de rocha.

Raízes destemidas



batalham pela vida.





conquistam a vida,
mesmo em solo de rocha.



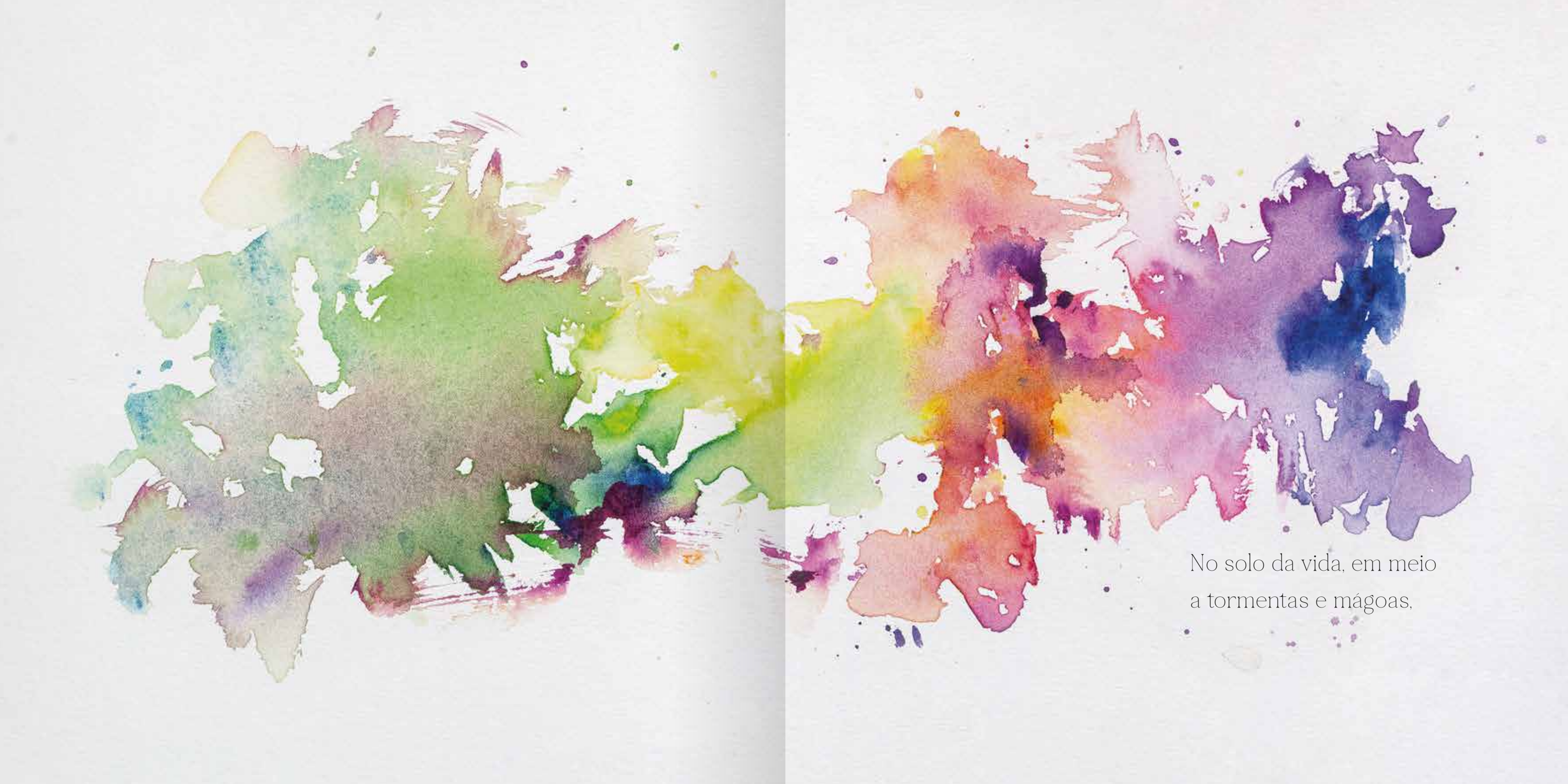


Rosas valentes
protegem as sementes.





Nasce a excelência,
onde a adversidade está presente.



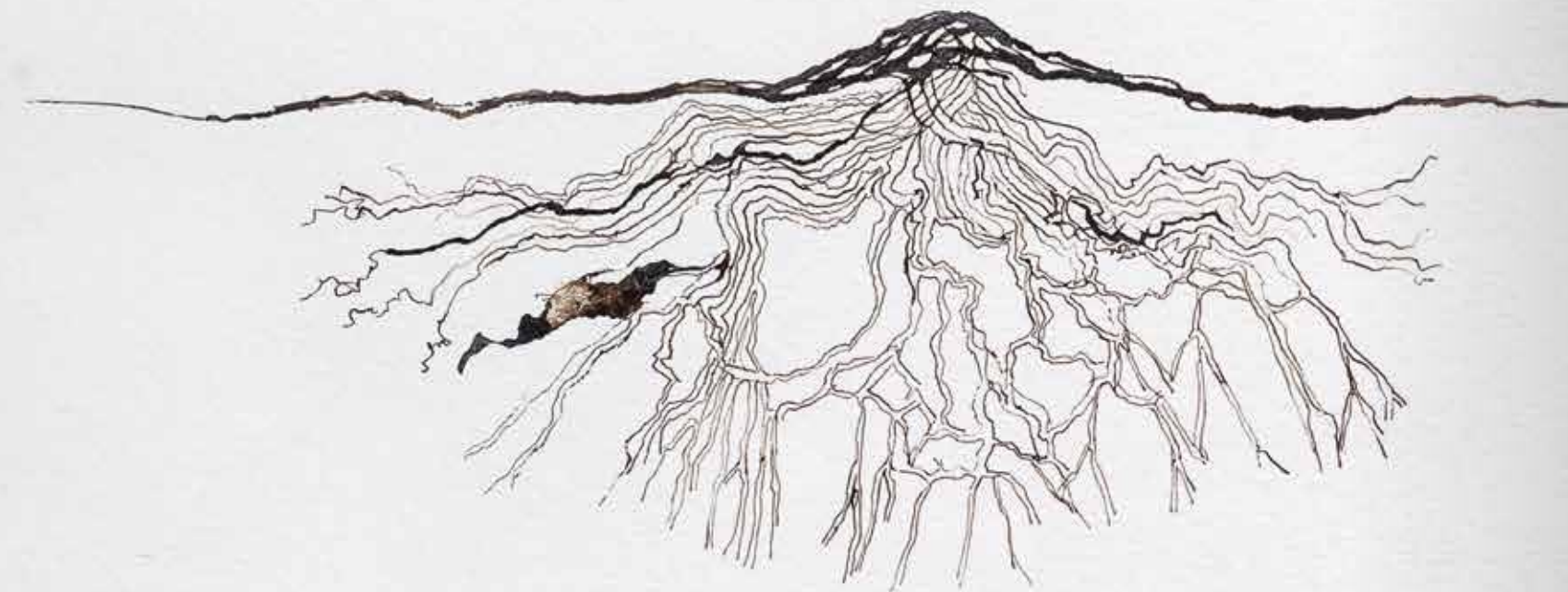
No solo da vida, em meio
a tormentas e mágoas,



crecemos fortes
e únicos,
como a uva preciosa.



fim



atividade

Pense em uma experiência difícil pela qual você passou.
Desenhe ou escreva como isso o tornou mais forte.

a autora

O livro *A Uva Preciosa* é uma homenagem profunda ao meu povo. O povo judeu, um dos mais antigos e resilientes da história, que segue vivo há mais de quatro mil anos. A tradição judaica ensina que o homem possui um propósito: ser luz, fazer o bem, ajudar a tornar o mundo um lugar melhor. Essa missão, juntamente com uma rica herança de tradições, costumes e rituais, tem guiado o povo judeu através dos tempos, mesmo diante de perseguições e tentativas de destruição.

Em 7 de outubro de 2023, um terrível massacre ocorreu na nossa terra ancestral,

Israel. Esse trágico evento mudou minha vida e, por um tempo, senti meu coração paralisado. Dias depois, viajei para a região da Borgonha, na França, onde, durante uma visita a um vinhedo no vilarejo de Vosne-Romanée, ouvi uma explicação que me tocou profundamente.

A produtora de vinho explicou que alguns dos melhores vinhos do mundo são produzidos em solos rochosos, onde as raízes das vinhas precisam lutar para encontrar nutrientes. Essa batalha, esse desafio, é o que cria a excelência. Ela também mencionou que, historicamente, e ainda hoje, costumava-se

plantar rosas nos parreirais. Essas rosas servem como um aviso para o agricultor, indicando que uma praga está chegando, pois elas são as primeiras a morrer. Essa metáfora me inspirou a homenagear todas as pessoas inocentes que foram tiradas de suas casas e perderam suas vidas com a mesma fragilidade e inocência de uma rosa, não preparadas para a brutalidade de uma guerra.

Espero que *A Uva Preciosa* lhe ofereça uma nova perspectiva para ver as dificuldades como oportunidades de crescimento e fortalecimento, e que possamos seguir o

grande propósito de ser luz, de fazer o bem. Se coisas ruins acontecem, talvez devamos encará-las como uma escola para nos tornarmos pessoas ainda melhores.

Com carinho,
Alua Kopstein



a ilustradora

Quando a Alua me convidou para ilustrar *A Uva Preciosa*, nos encontramos em um café. Ela leu o texto, e nós choramos. Choramos por tudo o que esse texto significa para cada uma de nós. Quando saí do café, ficou claro o desafio à minha frente: como transformar em arte esse lindo poema que é *A Uva Preciosa*?

O primeiro passo foi realizar uma pesquisa profunda para entender a essência da uva, dessa cidadezinha chamada Vosne-Romanée, que serviu de inspiração para todo o desenho. Após trabalhar com várias referências, chegou o momento de colocar

as ideias no papel. O texto era tão poderoso que compreendi que a ilustração deveria ser ao mesmo tempo delicada e profunda. Para isso, utilizei caneta nanquim em todo o livro. Na primeira parte, foquei na forma das raízes, transformando-as em pernas, simbolizando a uva e o ser humano lutando para sobreviver, mesmo em um solo rochoso.

Há um ponto no livro que precisa expressar o desafio, a luta; para isso, usei gotas de tinta. Nesse momento, a ilustração transita do minimalismo inicial para algo mais colorido. Também inseri rosas, simbolizando todos os inocentes, e utilizei tons de

laranja para lembrar a família Bibas e seus bebês.

Por fim, a ilustração traz o nascimento da uva brilhante, mostrando que, mesmo no meio de tanta tormenta, devemos sempre renascer e viver. As cores se intensificam à medida que nos aproximamos do final, culminando no parreiral que representa a nossa história — uma história vivida com dias de sol, chuva e tempestade. Assim é a vida de cada um de nós e a história do nosso povo.

Claudine Knijnik



Coleção Crianças Virtuosas

Escritos por Alua Kopstein, os livros da coleção Crianças Virtuosas nasceram com o propósito de educar para as virtudes, o bem viver e a felicidade. O primeiro livro, **Crianças Virtuosas de A à Z**, marcou o início dessa jornada, inspirando famílias e educadores a cultivar virtudes essenciais.

Movida por essa missão, Alua aprofundou seus estudos em Psicologia Positiva, a ciência que investiga o bem-estar. A partir dessas pesquisas, surgiu a Teoria da Flor do Bem-Estar. Essa teoria descreve o ser humano como uma flor, com potencial para florescer e embelezar o mundo por meio de boas ações. Para que essa flor desabroche plenamente, é necessário cuidar de suas nove pétalas, que representam os pilares do bem-estar: comer, dormir, brincar, aprender coisas novas, relacionamentos, espiritualidade, autoconhecimento, inteligência emocional e resiliência. Cada pétala inspirou a criação de um livro infantil, formando uma coleção rica em histórias e lições de vida.

Esperamos que essas histórias inspirem crianças, professores e famílias a semear cada um desses pilares, fortalecendo as pétalas que sustentam o bem-estar e a felicidade.

Vamos juntos ler e florescer?

- **À Mesa** explora o valor das refeições compartilhadas, que nutrem o corpo e a alma.
- **Histórias Curtas e Profundas** destaca a importância de contar histórias e do sono para o bem-estar físico e mental.
- **A Praça do Maurício** celebra o brincar livre e o contato com a natureza, essenciais para o desenvolvimento saudável.
- **Jardim da Vida** nos convida a cultivar a curiosidade e o aprendizado contínuo, base da evolução pessoal.
- **O Baldinho Invisível** revela como atos de bondade constroem relacionamentos sólidos e duradouros.
- **A Vida Nesse Minutinho** ensina sobre o poder da presença, uma forma de viver a espiritualidade e desenvolver a inteligência emocional.
- **Crianças Virtuosas de A à Z** incentiva o autoconhecimento e a descoberta das próprias virtudes.
- **A Uva Preciosa** ilustra como a resiliência nos permite crescer e nos desenvolver diante das dificuldades e desafios.
- **Minha Vida Virtuosa: Planner do Bem-Estar** é uma coletânea de exercícios e atividades que aprofundam as experiências e vivências relacionadas aos conteúdos abordados.
- **Famílias Virtuosas: o que diz a ciência da felicidade** ajuda a trazer a ciência do bem-estar para dentro de casa.
- **Professores Virtuosos: um guia para inspirar** oferece ferramentas práticas e motivadoras para educadores.

An abstract line drawing in brown ink on a light gray background. It features several long, thin, and wavy lines that resemble roots or veins, extending from the top left towards the bottom right. The lines are layered and have a slightly irregular, organic quality.

Cada um de nós vem ao mundo para dar
o nosso melhor em cada estação ou geração.

ISBN: 978-65-01-29715-6



9 786501 297156